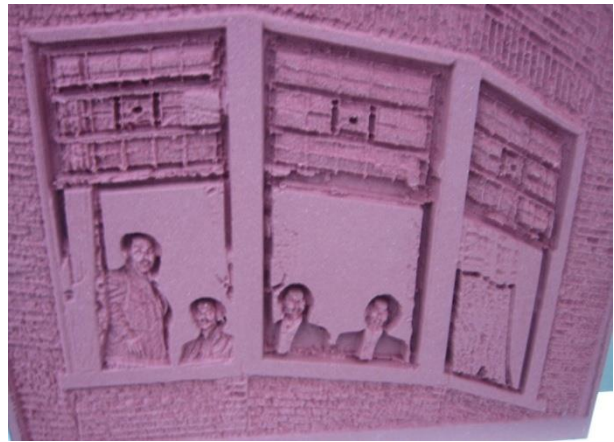


2025-03-12 Melly, NRC en Nieuw Instituut

In de planning naar museum Melly te gaan Witte de Withstraat 50. We waren hier ook precies vijf jaar geleden en toen we thuiskwamen hoorden we dat vanwege de corona museumbezoeken niet meer mogelijk was. We spraken af bij metrostation Beurs en daar kwamen we een dame tegen uit Zuid Afrika.



Gezamenlijk wandelen naar het museum. Er was ook een expositie over het Afrikaanderplein in 1972.

Er waren toen rellen omdat buitenlanders wel aan woonruimte kon komen. 53 Jaar nadien is er wel wat veranderd. Belangrijk is dat we allen de maatschappij opbouwen.



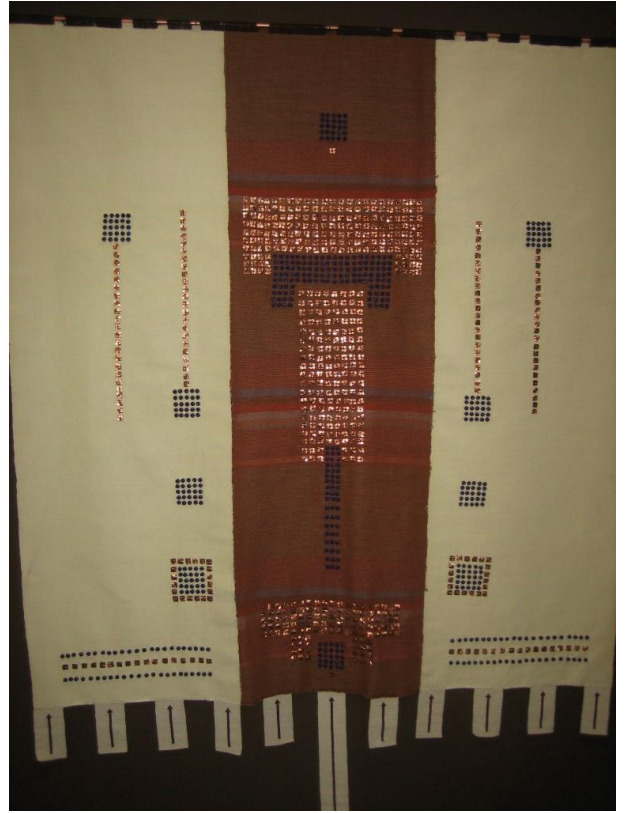
Veel kunst, de werkruimte van de kunstenaars, ook een mooi kunstkleed. Na de etages bekeken te hebben streken we beneden bij de bar neer voor de koffie. Het kunstinstituut bestaat nu 35 jaar. Een wand laat zien dat black beautiful kan zijn. Na Melly gingen we naar de overkant bij NRC voor de lunch. Nu restaurant vroeger werd hier het Nieuw Rotterdamse Courant gedrukt. Nu komt het NRC uit 020 met 020 nieuws.

We besluiten na de inwendige mens nog meer kunst tot ons te nemen. Op naar het Nieuwe Instituut, wat vroeger Nationaal Architectuur Instituut heette. (NAI)

Een mooie bibliotheek, ook rekken met tuinbenodigdheden, je verwacht hier meer Rotterdamse zaken te zien b.v. ontwikkelingen rond de Kuip, een nieuwe brug met op zonder tram, de ambitie voor het Hofplein, de ontwikkelingen rond het Pompenburg.. Even de schoenen uit om over het mooie vloerkleed te lopen.

Over lopen gesproken, we lopen langs het

Chabotmuseum en huize Groeneveld en groeten elkaar bij metrostation Eendrachtsplein.





HET ORGAAN

HET ORGAAN is een speelse ruimte die verwijzingen naar onze huidige tentoonstellingen bundelt. Verken hier de onderliggende thema's via tactiele materialen (dingen om aan te raken), visuele ideeën, geluid en leesmateriaal. Iedere kunstenaar heeft aan deze ruimte bijgedragen. Sommige bijdragen worden in de loop der tijd aangevuld. Bezoek ook onze boekwinkel beneden voor enkele van hier aanbevolen titels.



